

說明：

1. 本試題共計三大題，滿分為 100 分。
2. 答題時請先標明大題、子題編號作答，不必抄題。

一、請解釋下列名詞 (每小題六分，共 30 分)

- (1) 產品設計 (Product Design)
- (2) 極簡主義風格(Minimalism)
- (3) 圖形使用者界面 (Graphic User Interface, GUI)
- (4) 服務設計 (Service Design)
- (5) 跨領域設計 ((Interdisciplinary Design/ Multidisciplinary Design )

二、隨著全球人口老化的議題，高齡化社會福祉的重視與醫療科技的進步，生活品質不斷提升，人類的壽命逐漸延長，台灣已經是個高齡化的社會，據行政院推估，在 2026 年，台灣將邁入「超高齡社會(Super Aging Society)」，老年人口比例達 20.63%。在這樣的趨勢下，如何利用各種科技輔助，讓生理機能逐漸衰退的高齡者仍能健康、舒適、安全的享受生活，設計師如何觀察高齡者的生活型態，了解高齡者的生活需求，嚴然成為設計師的挑戰。

請您針對周遭的高齡者的觀察與了解，提出一些想法，並說明觀察的問題點，再運用您熟悉的福祉科技(Technology)或想法提出可能解決的對策，這些解決對策可以包括硬體(例如、產品、空間、載具等設計)和軟體(例如、操作介面、居家生活流程或系統等說明)。表達方式可以利用文字說明、流程圖表、繪圖示意等方式，或其他讓評審可以理解的方式作答 (40 分)。

三、設計研究是具有目的性的設計探討過程，近幾年情感設計(Emotional Design)的研究廣泛的在設計領域或媒體報導，請針對下面兩個問題作答。(30 分)

- (1) 請問你對『情感設計』的認知是什麼？
- (2) 從研究方法的角度，你/妳可能會如何研究或了解使用者對新產品的情感反應？亦即你/妳會用什麼研究方法了解使用者內心對新產品的情感反應？